

vervolg zaterdag

00.30 uur Naprogramma: The Kreidlers

Onvervalste pubrock waarmee de hardwerkende muzikanten het publiek vermaken. Want iedereen, muzikkenner of niet, geeft zich vroeg of laat over aan de opzweepende energie waarmee de 'Kreidlers' hun live optredens verzorgen. In ouderwetse rock 'n roll stijl van AC/DC en rockblues sound van ZZ top sluiten zij The Big Bounce Blues Night af d.m.v. een meeslepende set.

Michel Scheltema - Gitaar / Johan Kramer - Bas / Edwin Vis - Drums / Sybrand Hogewerf - Zang

Zondag 29 oktober *Blues Session* Entree: gratis

20.00 uur BLUES Session

Heel musicerend Leeuwarden komt bijeen om te spelen, te evalueren en blues te spelen. Anno stelt een basisband samen waarbij af en toe wisselingen plaatsvinden. Anno's bluesbijbel komt te voorschijn en iedereen is gelijk op de hoogte van alle akkoorden en stops. Er wordt whisky gedronken en sigaretten gerookt. De sessie duurt tot 00.00 uur. Daarna wordt er in de late uurtjes geluisterd naar bluesknakkers om vervolgens de volgende dag met de blues wakker te worden.

Check the site:

www.bigbouncebluesband.com



L
I
F
T

Netwerk voor
creatieve
communicatie

Achter het Station 1
8932 EW Leeuwarden
Postbus 1557
8901 BW Leeuwarden
T 058 234 75 75
F 058 215 35 78
info@lift.nl
www.lift.nl



**Blues 'n Roll
Estafette
The Big Bounce 2006**

Donderdag 26 oktober t/m zondag 29 oktober



Ruiterskwartier 61 & 63 Leeuwarden
Telefoon 058 216 26 66
info@cafescooters.com
www.cafescooters.com

Programma

Geacht publiek,

Met trots presenteer ik u hier de nieuwe editie van de Blues 'n roll estafette voor 2006. Ik heb weer een aantal muzikanten bereid gevonden om samen met mij weer een succesvolle blues estafette neer te zetten. Dit jaar is het voor de derde keer in successie. De twee eerdere edities duurden zeven dagen. Veel mensen werken door de week en hebben gewoon simpelweg de tijd niet om elke dag even in de kroeg te komen kijken. De Blues 'n roll estafette is daarom verkort naar vier dagen en geconcentreerd op de weekenddagen. Donderdag 26 oktober t/m zondag 29 oktober voer ik u langs de estafette. Af en toe geef ik het stokje door aan andere bands om vervolgens weer met diverse projecten de tocht der tochten te vervolgen. Zondag wordt de bluesweek afgesloten met een sessie voor iedereen en kan er nog lang worden nagesproken over deze heftige bluesweek.

Voor alle info check www.bigbouncebluesband.com

"Blues 'n roll is better than music!"

Met vriendelijke groet,

Anno van der Werf



Donderdag 26 Oktober *Its My Bluesdictionary Night* Entree: gratis

22.00 uur The Marquis Bluesband



The Marquis Bluesband is een hechte zsmans formatie die bestaat uit doorgewinterde muzikanten. Met regelmaat speelt de band in cafés en zalen waar bluesrock nog gewaardeerd wordt. Wat zeker genoemd mag worden, is dat de Marquis Bluesband het voorprogramma verzorgde van ondermeer bekende bluesfenomenen als Sugar Ray, Julian Sas, Blues'n Trouble en Daniel Lohues. De muziekstijl "New Blues" met artiesten als Kenny Wayne Shepherd, Johnny Lang, Johnny Winter, BB King, ZZ top en Albert Collins wordt gecombineerd met een aantal eigen nummers.

Arjan de Boer - Hammond, Piano / Wim Heins - Gitaar / Max Leukfeldt - Zang / Sipke Hoekema - Drums
Mol Mulder - Bas / Bauke Boersma - Gitaar

23.30 uur Agnes Sambrink & Anneke Douwma + Band

Een set van maar liefst 60 minuten wordt gevuld door "de koningin van het levenslied" Anneke Douwma en haar liefdevolle, stoere dochter Agnes Sambrink. Deze twee worden begeleid door een 5 koppige project bluesband allen afkomstig uit Leeuwarden. NU dus de blues. En dat kunnen ze. Voor Anneke is het levenslied blues. Ze leeft eigenlijk als een ware bluesartiest. De diva bestijgt het podium om daarna de blues "TE SJONGEN". Enkele klassiekers van haar zijn omgetoverd in moddervette blues. Tranen met tuiten dus bij deze dame. Haar dochter Agnes Sambrink neemt het voor haar op met liedjes van o.a. Bonnie Raitt en staat haar moeder bij. Dit leidt tot enkele duetten. Het publiek brengen ze in vervoering en leiden ze om de tuin tijdens hun blues avontuur. Gedurfd, kwetsbaar maar niet moederziel alleen.

Anno van der Werf - Gitaar / Percy Hof - Bas / Bas Bouma - Drums / Ruben Mulder - Toetsen
Agnes Sambrink - Zang / Anneke Douwma - Zang



Vrijdag 27 oktober *Rhythm & Blues Night* Entree: gratis

22.00 uur Chickens Go Mad

Oude rotten in het vak openen deze bluesavond. Sinds jaar en dag één van de beste bluesbands van Friesland. Authentiek, rauw, hartverscheurend en meeslepend. Piano en gitaar worden ondersteund door een basis waar je u tegen zegt. De drummer knarst zijn tanden terwijl de bassist in de groove kruipt. Ze presenteren hun nieuwe CD "Chicken Sauce". 14 eigen liedjes van eigen hand brengen het publiek in vervoering naar de steden als Chicago en Texas.

Frank Bergkamp - Piano & Orgel / Henk Osinga - Zang / Herman Driesten - Gitaar / Leo Roodhof - Drums / Anton van Rooijen - Bas

23.10 uur The Marauders

Jaren 70 en 80 Rhythm & Bluesrock: dat is de muziek die The Marauders speelt. Nummers van o.a. J. Geilsband, Dr. Feelgood en Los Lobos staan op het programma. De hoofdmoot is stevig en swingend, maar soms ook verrassend lichtvoetig. In ieder geval altijd gedreven!

Ate van der Werf - Gitaar / Tjerk Bruinsma - Zang / Wouter Priester - Bas
Sjoerd Jellema - Mondharmonica / Hessel Haga - Drums

00.15 uur Rough Justice ROLLING STONES TRIBUTE

Zoals Brian Jones zijn Rolling Stones ooit had bedoeld: een bluesband. Uitgevoerd door de bekende Einte Bijlsma. Einte vertolkt de rol van Mick Jagger. The Rolling Stones speelden blues. Mick Jagger wou zingen in een bluesband. In de 40 jarige carrière van deze legendarische band was Keith Richards als bluesbewaker diegene die de band doorspekte met authentieke blueslicks en groove.

Einte Bijlsma - Zang / Jan Heida - Bas / Roelof Reineman - Gitaar / Anno van der Werf - Gitaar
Hendrik Elings - Drums / Hein Jaap Hilarides - Piano

Zaterdag 28 oktober *Big Bounce Blues Night* Entree: €7,00



featuring
Dany Lademacher (Ex Herman Brood)

21.30 uur The Big Bounce Bluesband

The Big bounce bluesband speelt een set met Rhythm & Blues. Hiermee is de bandnaam KIKO definitief omgedoopt in de nieuwe naam. Met een aantal eigen nummers in combinatie met een aantal originele covers presenteert The Big Bounce Bluesband zich aan publiek.

23.00 uur The Big Bounce Bluesband featuring Dany Lademacher (Ex Herman Brood, nu o.a. bij Kander de Buisan je en zijn eigen band Paris Dandies).

Het publiek grijpt zich hier definitief vast in dampende blues. De band trekt ten strijde in de kroeg. Eerder dit jaar ontmoeten ze een oude bekende die luistert naar de naam DANY LADEMACHER. Anno vertelt dat hij gitaar speelt en hij een hele goede band heeft: Fokke de Jong op Drums, Percy Hof op Bas, Boogie Woogie Pianist Frank Bergkamp en een authentieke bluesgitarist Herman Driesten. Dany vertelt over zijn verleden als stergitarist bij Nederlands enige rock 'n roll band Herman Brood & The Wild Romance. Het liedje "Saturdaynight" was van zijn hand. Urenlang zitten ze bij elkaar en stellen een setlijst samen van favoriete nummers. Enthousiast geraakt spreken ze af in café Scooters. Een volle hut op zaterdagavond ligt voor de hand. Een fanatieke live band en flitsend gitaarwerk van Lademacher maken de avond compleet. Dit alles terwijl Rock 'n Roll Junk Gerard Smit het podium op stuitert om twee songs van Brood uit zijn longen te schreeuwen.

Anno van der Werf - Zang, gitaar / Herman Driesten - Gitaar / Frank Bergkamp - Piano, Hammond
Percy Hof - Bas / Special guest: Dany Lademacher / Gerard Smit - Zang

